金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法一卷　衡

感

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶賜紫贈
司空謚大鑒正號大廣智大興善寺三藏沙門不空奉詔譯

歸命禮普賢　法界真如體　我今依大教
金剛頂勝初　略述修行儀　勝初金剛界
海會諸聖衆　垂慈見加護　利益修行者
是故結集之　若欲求解脫　依於阿闍梨
求受於灌頂　若得許可已　方依本教修
揀擇得勝處　建立於輪壇　即當想自身
同彼普賢體　色自如珂雪　端坐入三昧
舌上想五股　淨妙金剛杵　密誦此真言
同一法界淨　即誦真言曰
唵婆縛二合婆縛戍度含
由誦此真言　身器皆清淨　即觀虛空佛
遍滿如胡麻　則誦遍照明　歷然見諸佛
觀佛真言曰
欠平嚩日囉二合馱都
應滿普賢行　未成最正覺　身心不動搖
定中禮諸佛　即誦真言曰
唵薩嚩怛他誐多播引娜滿娜南迦
嚕弭
本尊大印成　次結金剛掌金剛掌者是合掌令諸法現　堅合交初分名之一印者
密言如是稱
嚩日囉二合惹引里

嚕弭
本尊大印成　次結金剛掌　堅合交初分
密言如是稱
縛日蘭引二合　惹引里
便為金剛縛　其明如後陳
縛日羅引二合　滿馱
開縛推拍心　應誦密言曰
縛日囉二合　滿馱怛囉三合　吒半音
次前金剛縛　禪智檀慧閒　稱遍入真言
降臨毎加護
縛日囉引二合　吠捨惡
不改次前契　禪智進力加　是名三昧拳
真言如是誦
縛日囉引二合　母瑟知二合　鑁
分彼拳作二　左慢右安心　身語意金剛
形體依初觀　同前縛為雉　智與進如門
禪遍於其中　秘密三昧契　印心額喉頂
皆誦此真言
素囉多薩怛鑁三合
金剛縛又陳　忍願成刀狀　進力捻力側
依初第一文　禪押於智端　如結加趺勢
印頂心當想　毗盧遮那佛　儼然鮮白耀
誦此真言曰
唵部入　欠平
次當印其額　應想阿閦尊　色青處於前
誦此密明句
縛日羅二合　薩怛縛二合

唵部入欠平

次當印其額　應想阿閦尊　色青處於前

誦此密明句

嚩日囉二合　薩怛嚩二合

次按於頂右　其名寶生尊　黃色相端嚴

真言如是誦

嚩日囉二合　囉怛那二合

舉置於頂後　無量壽如來　色赤殊特儀

稱此真言曰

嚩日囉二合　達磨

復至於頂左　不空成就尊　綠色五佛同

稱此秘明句

嚩日囉二合　羯磨

次作寶鬘印　灌頂以嚴身　用二金剛拳

額前遶繫繞　復分拳腦後　如前又繫鬘

自檀慧徐開　以羽兩傍下　若垂繒帶想

誦次後真言

唵一　嚩日囉二合　摩攞避詵左二　滿三　鈴四

定慧羽皆舒　俱拍契成就　能悅一切聖

真言如是稱

嚩日囉二合　覩使也二合　斛

金剛慢印明　默心誦一遍

薩鑁矩嚕野他引　素上欠

復具明如上　金剛薩埵冠　以五佛色身

安住相應印　遍照薄伽梵　契住如來拳

薩鑁矩嚕野他引 素上 久

復具明如上　金剛薩埵冠　以五佛色身

一安住相應印　遍照薄伽梵　契住如來拳

次陳阿閦鞞　定羽持衣角　成拳按心上

契觸地如儀　施願寶生尊　智掌仰當乳

無量光勝印　定拳慢執蓮　慧拳似敷花

又如無動佛　智羽三幡相　如拔濟有情

揚掌於乳傍　不空成就印　又作金剛縛

開掌禪智合　檀慧直如峯　忍願入於掌

相和如箭狀　印心額及喉　於頂亦如之

皆用心密語

吽

便捧其香水　稱後閼伽明

跛囉摩素上佉去捨野一 娑攞里多

二尾邏引娑曩彌帶囉曩二合麽引

弭娑誐鑁播三弱吽鋡解四咽咽咽

咽五鉢囉二合底引車上六矩素上

滿引惹里哩曩二合引他七

近額奉獻之　如儀浴衆聖　依前觀滿月

皓白現壇中　大聖處於間　契住金剛慢

複陳四尊位　眼箭在其前　色赤衣服然

冠鬘以嚴飾　二羽彎弓矢　瞻矚薩埵儀

計里計羅尊　色白居其右　金剛拳二羽

交抱三昧耶　於後愛為名　形服皆青色

二拳竪慧辟　肘以定羽承　共執摩竭幢

於左右為慢　色黃拳在胯　向左小低頭

觸欲拳印真言　加持鈴安立　大聖金剛慢

交抱三昧耶　於後愛為名　形服皆青色
二拳堅慧辟　肘以定羽承　共執摩竭幢

金剛頂蓮華部心念誦法一卷　第五幅　書

於左右為慢　色黃拳在胯　向左小低頭
羯摩印真言　加持誦安立　大聖金剛慢
應誦心密言
吽
諸尊次復陳　自眼箭為始　二拳各堅固
彎弓放箭儀　密契相已成　秘明如後誦
弱一縛日囉二合地哩二合瑟知二
合二娑去引野計三麼吒半音四
准前拳二羽　交辟抱於胷　計里計羅尊
當誦此後句
吽一縛日囉二合計利吉麗二吽三
又改次前印　慧辟真如幢　定拳承肘間
誦明名愛契
鉿縛日哩二合你二娑麼二合囉三
囉吒半音四
二拳各居胯　以頭向左傾　慢契相遂成
真言如後誦
斛一縛日囉二合迦引宜溼縛二合
哩二怛藍引二合三
次陳內供養　初起東南隅　捧花形服白
金剛妙適悅　金剛適悅性　色黑執香爐
金剛眼獻燈　色赤嚴飾爾　末為塗香位
金剛大吉祥　形質皆以黃　次陳其契相

金剛頂蓮華部心念誦法一卷　第六幅　樸

俱先二拳舞　如儀遂結成　以二金剛拳
[illegible]

金剛眼龕燈　色莊嚴寶作　并為塗香位
金剛大吉祥　形質皆以黃　次陳其契相
金剛頂蓮華部心念誦法一卷　第六帋　様
俱先二拳舞　如儀遂結成　以二金剛拳
相並上擲散　想妙花供養　真言如後稱
絲一縛日羅引二合囉底三
並拳乃下擲　念焚香雲海　普遍於一切
誦如後真言
摩訶引囉多縛日囉二合斛二
二拳禪智合　如燈應運想　廣施為佛事
密言如是稱
唵一縛日囉二二合路引者寧三
並覆其二拳　依胄兩向散　若妙塗香勢
當誦此真言
摩訶引室剌一二合縛日哩一二合呬三
外供養諸尊　四隅又在想　東南名嬉戲
二拳以當心　笑處於西南　二羽口傍散
歌居於西北　彈執其箜篌　東北舞為名
如儀旋轉勢　形服皆金色　真言契又陳
覆並於二拳　繞心應右轉　是名嬉戲印
其名如後稱
絲羅底縛日羅一二合尾邏引賜你二
悍囉二合吒半音
如前印口傍　自檀慧徐散　揚掌極舒辟
合笑誦真言
絲羅底縛日羅二合賀引細二娑訶
金剛頂蓮華部心念誦法一卷　第七帋　様
定辟如箜篌　改進力微屈　慧羽彈弦勢
為歌誦其明

合笑誦真言
係囉底縛日囉二合賀引細二娑訶
定辟如笑狀 改進力微屈 慧羽彈弦勢
為歌誦其明
系囉底縛日囉一二合擬引諦二諦諦三
二拳舞於心 頂上合復散 其名舞契印
真言句遂陳
系囉底縛日囉一二合你哩二合諦二
吠設吠設三
四承亘居門 形儀復當演 初持鉤青色
蔽麗處於間 南持索皆黃 西執鎖尚赤
其北名為磬 具綠色衬鬘 秘契及真言
復次今當說 二拳背應逼 檀慧及相鉤
進力皆極舒 又稍屈進度 微招是鉤契
其明如後稱
縛曰囉引二合矩勢一弱二
前印進力交 又以頭相拄 其中如環索
稱誦後真言
縛日囉二合播引勢一餅二
改進力相鉤 開拳背交辟 遂名鎖契成
審言如是稱
縛日囉二合餉迦麗一鋡
如鎖背相着 動搖磬明曰
縛日囉二合健蘇一斛二
大聖所嚴飾 花座及衣服 并餘見前尊
其色隨身相 殊勝其衆德 首戴五佛冠
系建尊囉 諸位光浮想 月輪圓明現

嚩日囉二合 健諫一 解二

大聖所嚴飾 花座及衣服 并餘見前尊

其色隨身相 殊勝其衆德 首戴五佛冠

將建曼荼羅 諸位光存想 月輪圓明現

其中觀念之 半跏面本尊 適悅目瞻仰

又宣三昧印 本尊前所陳 彼契及真言

如儀句差謬 餘尊次當設 亦眼箭前為功

准彼所護身 大樂隨心印 極屈其進力

初分背相向 禪智並押之 契相當成就

以禪押於智 深交印乃成 名計里計羅

次陳摩竭相 進鉤於願度 力極其刃端

或方舒成針 檀惠合而直 禪智自相並

各押進力傍 復契相已成 不改次前印

從外彌其股 先右左亦然 內供養又明

側綬金剛掌 上擲為花印 下散成燒香

禪智遍為燈 塗香依胸啓 嬉戲旋轉礼

笑契近口傍 自檀惠徐開 又結其歌印

改力度微屈 進虛發於間 定羽佉吒迦

慧作三播相 當心乃旋舞 八供養已周

次結金剛縛 改進力微屈 徐招是鉤契

從縛索當生 禪度智力門 印成又為鎖

環進禪智力 捻已便相鉤 又作堅固縛

禪智戒方下 當胸遂搖動 為聲四攝成

三昧耶真言 同前稍磨句 金剛薩埵位

及行者所居 皆有十六尊 圍遶端嚴住

又誦次所陳 最勝真實讚 能繞稱念故

速令悉地圓

三昧耶真言　同前羯磨句　金剛薩埵位
及行者所居　皆有十六尊　圓遶端嚴住
又誦此所陳　最勝真實讚　能纔稱念故
速令悉地圓
摩訶引素上佉一摩訶引囉引誐三
摩訶引嚩日囉三二合摩訶引馱那四
摩訶引抧孃二合那五摩訶引羯磨
六嚩日囉二合薩怛嚩引二合你也二合
悉地野二合寘七
誦讚聲畢已　觀念本所尊　身心不散亂
捧戴於珠鬘　當心以加持　而誦真言曰
唵嚩日囉二合虞呬也二合惹波三
摩曳𤙖
次誦本所尊　持珠住等引　不極動舌端
脣舌二俱合　金剛語離聲　分明觀相好
四時不令間　百千已為限　或復過於是
真言如是稱
唵嚩日囉二合薩怛嚩二合惡
念誦分限畢　捧珠發大願　即結根本印
誦本明七遍　復修八供養　以妙聲誦讚
捧獻閼伽水　解界諸及印　即結三昧拳
一誦而制開　次結羯磨拳　三誦三開手
彼彼所生印　一一自當解　即誦真言曰
唵嚩日囉三合穆
次結奉送印　二羽金剛縛　忍願豎如針
誦已而上擲　而誦真言曰
唵訖里二合覩嚩薩嚩薩怛嚩二合

唵嚩日囉三合穆

次結奉送印　二羽金剛縛　忍願竪如針

誦已而上擲　而誦真言曰

唵訖哩二合　覩嚩薩嚩薩怛嚩二合

囉他二合　悉地娜多野他努誐蘗車

特梵二合　勃馱尾灑塩布那囉誐摩

那野　覩唵嚩日囉二合　薩怛嚩二合

穆

次當結寶印　二羽金剛縛　進力如寶形

禪智亦復尒　印相從心起　置於灌頂處

分手如繫鬘　亦成甲冑印　真言如是稱

唵嚩日囉二合　囉怛那二合　毗詵者

鈴薩嚩母掩囉二合　咩捺哩二合　穉

短嚕嚩囉迦嚩制那

[口*梵]

加持被甲已　齊掌而三拍　令聖衆歡喜

以此真言印　解縛得歡喜　而誦真言曰

嚩日囉二合　覩瑟也二合　斛引

奉送聖衆已　自作加持竟　便出於道場

住意自經行　轉讀大乘典　調息自身心

心常想本尊　作者應遵奉

金剛頂勝初瑜伽普賢菩薩念誦法一卷